

# الناز شاکردوست جایزه بازیگری و نیکی کریمی، جایزه کارگردانی گرفت

25 اردیبهشت 1401

**چهاردهمین دوره جشن بزرگ منتقدان و نویسندگان سینمایی ایران، برگزیدگان خود را شناخت.**

**فیلم «آتابای»** با کارگردانی نیکی کریمی، ۵ جایزه از چهاردهمین جشن منتقدان و نویسندگان سینمایی دریافت کرد. سعید آقاخانی، الناز شاکردوست، جواد عزتی و باران کوثری هم جایزه‌های بهترین بازیگران نقش اول و مکمل را از آن خود کردند.

جعفر گودرزی، دبیر این جشن، هم‌زمان با اعلام برندگان، پیامی را منتشر کرد که در بخشی از آن آمده است: «به پایان دوره چهاردهم جشن منتقدان و نویسندگان سینمایی رسیدیم و نخواستیم با توجه به شرایط و اوضاع نابسامان و نامناسب اقتصادی و روحی و بیکاری سینماگران و وضعیت معیشتی سخت و جانفرسا، مراسمی بگیریم و چون سابق، در کنار هم، صحنه هنرمندی و جشن بیافرینیم، اما کوشیدیم در بضاعت و ثروت معنوی اعضای این انجمن، قدرشناس بخشی از «خوب بودن»ها در این صنف و این روزگار باشیم.»

گودرزی همچنین نوشته است: «گلایه‌ها داریم و حرف و سخن نیز بسیار، رنجیدگی و وصف حال این سینمایی که گاه غصه‌ای می‌شود بر دل‌ها و... و اما به اشارتی گفتیم و می‌گذریم... امروز دو چشم را خندان خواهیم و دل‌ها را امیدوار به سوسوی چراغ **سینمای ایران**. امیدواریم چشمه آب این سینما دو چندان شود. آرزو می‌کنیم این انتخاب‌ها به حقیقت و ارزش‌های هنر واقعی نزدیک باشد و بدانید که فاصله بعضی از نامزدها و انتخاب‌های نهایی فقط چند رای ساده بوده است. ما در این و بر این جشن می‌افزائیم، کم نمی‌کنیم و می‌کوشیم به فاصله نفر بعدی، خوبی و ارزش‌های هنری

فهرست برندگان چهاردهمین جشن منتقدان و نویسندگان سینمایی ایران، به شرح زیر است:

**بهترین فیلم:**

آتابای (تهیه‌کننده نیکی کریمی)

**بهترین کارگردان:**

نیکی کریمی (آتابای)

**بهترین فیلمنامه:**

هادی حجازی‌فر (آتابای)

**جایزه خلاقیت و استعداد درخشان (بهترین فیلم اول):**

بهمن و بهرام ارک (پوست)

**بهترین بازیگر نقش اول مرد:**

سعید آقاخانی (خون شد)

**بهترین بازیگر نقش اول زن:**

الناز شاکردوست (تی تی)

**بهترین بازیگر نقش مکمل مرد:**

جواد عزتی (آتابای)

**بهترین بازیگر نقش مکمل زن:**

باران کوثری (بی همه چیز و عامه پسند)

**بهترین تدوین:**

میثم مولایی (روز صفر)

**بهترین موسیقی متن:**

حسین علیزاده (آتابای)

**بهترین فیلمبرداری:**

مرتضی نجفی (تومان)

**بهترین صدای فیلم (صداگذاری و صداپردازی):**

«زالاوا» (صداپرداز: رشید دانشمند، صداگذار: امیرحسین قاسمی)

**بهترین دستاورد فنی:**

مرتضی فرید (طراحی صحنه «تومان»)، مارال جیرانی (طراحی لباس «تومان»)