

# با معرفی برگزیدگان جشنواره بیست و چهارم قصه‌گویی بسته شد

1 بهمن 1401

بیست و چهارمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی با حضور مسئولان کشوری و استانی برگزیدگان خود را در شهر یزد شناخت.

این جشنواره از ۲۵ دی در شهر یزد آغاز به کار کرد و طی مدت ۴ روز قصه‌گویان در بخش‌های ملی، بین‌الملل، زبان اشاره، پادکست، قصه‌های ۹۰ ثانیه‌ای، آیینی سنتی و در بخش علمی مقاله، کتاب، پایان‌نامه و رساله و جستار با هم به رقابت پرداختند. این مراسم با پخش آیاتی چند از کلام‌الله مجید و سرود جمهوری اسلامی ایران آغاز شد.

## اهدای جوایز بخش نخست

در ادامه این مراسم نوبت به اهدای بخش نخست جوایز رسید که در این بخش عالی‌ترین مقامی مدیر اجرایی جشنواره، مهران فاطمی استاندار یزد، حامد علامتی مدیرعامل کانون، محمدکاظم رحیمی‌نژاد مدیرکل آموزش و پرورش، علی‌اکبر عزیزی معاون سیاسی امنیتی استانداری، محمدرضا دشتی‌اردکانی نماینده مردم اردکان در مجلس اهدای جوایز را برعهده داشتند.

در این بخش نتایج به شرح زیر اعلام شد:

## بخش جستارنویسی:

فاطمه احمدزاده (استان یزد) «جوی غسل»، پروانه کیانیان (استان تهران) «از پس تکرار فصل‌ها»، آسیه رحمتی (استان خوزستان) «رازهای قصه‌گویی، بئاتریس مونته رو، نه، خاله داکه» سه برگزیده نخست این بخش هستند.

## بخش رساله و پایان‌نامه:

آفرین پنهانی (لرستان) رتبه اول «بررسی کمک الگوها در قصه‌های بومی و محلی لرستان»، زهرا برجی (استان قزوین) رتبه دوم «مقایسه هوش هیجانی، خلاقیت و تحمل ابهام اعضا قصه‌گو و اعضای عادی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان قزوین» و راضیه خدایی (استان لرستان) رتبه سوم «اثر بخشی قصه‌گویی بر جرات‌مندی و کنترل خشم کودکان گروه سنی ۳ تا ۶ ساله کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان» این دوره را از آن خود کردند.

## بخش کتاب:

زهرا پردل (استان سیستان و بلوچستان) رتبه اول با کتاب «پیکر گردانی» و مهدی آرایبی (استان یزد) رتبه دوم «چلچراغ قصه‌گویی» را کسب کردند.

## بخش مقاله:

مینا فراهانی و مریم غیاث‌آبادی‌فراهانی رتبه اول (استان مرکزی) «شناسایی عوامل موثر بر تقویت مهارت‌های کودکان از طریق قصه‌گویی دیجیتال با استفاده از مرور نظام‌مند علمی»، سارا نادری و لایق رحمانی (استان کرمانشاه) رتبه دوم «بررسی اثربخشی مرور زندگی روش قصه‌گویی توسط سالمندان بر سلامت روان آنان و هوش هیجانی دانش‌آموزان تک‌فرزند شهرستان جوانرود» و زهرا جهانی و شیما ابراهیمی (استان خراسان رضوی) رتبه سوم «معرفی الگوی زبامغز به عنوان روشی مناسب در بازنویسی داستان‌های مثنوی معنوی برای نوجوانان» بخش مقاله را از آن خود کردند.

## بخش یادگست:

شیرین اسدی، طناز همت، سیدعباس علی‌محسنی، مریم خلجی، مصطفی حدادی و نوشین نیکراه به عنوان برگزیده شناخته شدند.

## بخش ۹۰ ثانیه:

محمدامین ابراهیمیان (استان تهران)، ترنم غوغایی (سمنان)، سمیه بافقی (فارس)، ضحی مختارپور (یزد)، آریانا طاهرخانی (قزوین)، اسرا قمی (مرکزی)، محمد سپهوند (لرستان)، مرجان دهستانی (یزد)، نیما پارسا (بوشهر)، مائده حمیدی (گیلان)، زهرا یکه‌فلاح (قزوین)، مطهره سادات رکن‌الدینی (یزد) در این بخش مورد تقدیر قرار گرفتند.

## اهدای جوایز بخش بین‌الملل

علی زرافشان عضو هیات مدیره کانون، احسان عابدی مدیرکل فرهنگ و ارشاد استان یزد، محمود مروج رئیس جشنواره، فرهاد فلاح مشاور مدیرعامل، روح‌الله عباسی‌نژاد مدیر دفتر مرکزی حراست به روی صحنه آمدند تا جوایز این بخش را اهدا کنند.

مائوریتسیو پاتینو (کشور کلمبیا) با قصه «شاهزاده دانا»، سوسن حیاتی (استان بوشهر) با قصه «کریم و اوس کریم»، شادی پاکزاد (استان آذربایجان غربی) با قصه «واقعا جدی جدی» همچنین هیات داوران نور اظهر اسحاق (کشور مالزی) با قصه «چگونه مورچه‌خوارها پولک‌دار شدند» را شایسته تقدیر دانست.

## بخش زبان اشاره:

همچنین فرزانه قاسمی (زنجان) با قصه «چگونه لباس ساخته می‌شود»، غزل محمدنژاد (کرمانشاه) با قصه «ننه کلاغ و روباه»، سپیده ابراهیمی (چهارمحال و بختیاری) با قصه «شادترین روز زندگی»، ایمان رنگ‌آمیز (خراسان رضوی) با قصه «خانه سالمندان»، المیرا پارسا (تهران) با قصه «خوب شد، بد شد»، مرضیه منصور (خوزستان) با قصه «چه فکر خوبی» به عنوان برگزیده معرفی شدند.

## پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها:

در این بخش که پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها به عنوان افتخاری حضور داشتند، از علی‌اصغر اسپرهم (استان فارس) با قصه «هفتاد و دو روایت»، اشرف ابراهیمی (استان یزد) با قصه «نذر» تقدیر شد.