

لیلی افشار نوازنده چیره‌دست گیتار درگذشت

پروفسور لیلی (لیلی) افشار، نوازنده چیره‌دست و نخستین زن دنیا که دکترای گیتار گرفت، پس از تحمل یک دوره بیماری از دنیا رفت.

لیلی افشار در سال ۱۳۳۸ در ایران شهر تهران متولد شد، جرقه ی عشق به گیتار در لیلی برمیگردد به سال هایی که در کودکی میان یک مهمانی خانوادگی از نزدیک صدای نواختن گیتار زنده را شنید، لیلی از موسیقی به دور نبود مادر بزرگ او نوازنده تار بود و پدرش آشنایی اندکی با پیانو و ویولون داشت، یک خانواده ی هنری برای تشویق لیلی کافی بودند، او اراده کرد و به یادگیری گیتار پرداخت. موفقیت لیلی از کودکی شروع شد او در همان سنین در کاخ جوانان کنسرت داد و بعد از اتمام متوسطه سال ۱۳۵۵ به آمریکا مهاجرت کرد و در آن کشور تحصیلات خود را در زمینه موسیقی و ساز گیتار ادامه داد، افشار لیسانسش را از کنسرواتوار موسیقی بوستون گرفت و برای کارشناسی ارشد موسیقی در رشته نوازندگی گیتار به کنسرواتوار موسیقی نیوانگلند رفت و زیر نظر نیل اندرسون تحصیل کرد. لیلی دوره دکتری را زیر نظر بروس هلزمن در دانشگاهی در فلوریدا به پایان رساند.

لیلی افشار یکی از ۱۲ نوازنده بین‌المللی گیتار بود که برای نواختن حضور آندرس سگوبیا در کلاسهای پیشرفته وی، در دانشگاه کالیفرنیا جنوبی انتخاب شد. آن موقع بود که پس از این کلاس ماسترو سگوبیا در مصاحبه‌ای که در اخبار شامگاهی ان بی سی حضور یافت در خصوص افشار پیش‌بینی کرد که او روزی به نوازنده‌ای معروف تبدیل خواهد شد. علاقه او به موسیقی معاصر منجر شد که از نخستین اجرا کنندگان آثار رضا والی، گری آیستر، گرارد روژد، لوریس چوبانیان، آرن ملنس، کامران اینجه، باربارا کولب، مرلین زیفرین و سالوادور بروتونس از میان دیگران باشد. پروفسور لیلی افشار، نوازنده چیره‌دست و نخستین زن دنیا که دکترای گیتار گرفت، از دنیا رفت.

او کنسرت‌های متعددی در کشورهای ایران، آمریکا، انگلستان، ایرلند، کانادا، فرانسه، دانمارک، ایتالیا، آفریقا، نیوزیلند، استرالیا و آمریکای جنوبی برگزار کرده و همچنین در «ویگمور هال لندن»، «مرکز

هنرهای اجرایی کندی»، «فستیوال موسیقی گزند تیتن»، «فستیوال موسیقی اسپن»، «مدرسه هنرهای تجسمی بنف»، «فستیوال موسیقی منتون» و «آکادمی آمریکایی در رم» نواخته است.

مراسم تشییع این هنرمند فردا ۳ آبان در زادگاه او شهر تنکابن برگزار خواهد شد.