

۱۰ آذر پایان فرصت ارسال آثار دوسالانه خوشنویسی

30 آبان 1402

هفتمین دوسالانه ملی خوشنویسی ایران در چهار گرایش نستعلیق، شکسته نستعلیق، ثلث و نسخ دی ۱۴۰۲ در قزوین برگزار می‌شود.

این دوسالانه با اهداف اعتلای بیش از پیش جایگاه هنر خوشنویسی در سطح ملی، ایجاد بستری مناسب برای عرضه و ارائه ظرفیت‌ها و قابلیت‌های ارزشمند هنر خوشنویسی، زمینه‌سازی رشد و بالندگی هنرمندان جوان و مستعد خوشنویسی ایران، رشد فرهنگ دیداری مردم جامعه در ارتباط با هنر خوشنویسی، توسعه و گسترش ارتباطات هنری هنرمندان خوشنویس و مخاطبان و رونق‌بخشی و توجه ویژه به ارتقای اقتصاد هنر خوشنویسی و معرفی هنرمندان نوظهور برگزار می‌شود.

دوسالانه خوشنویسی در دو مرحله غیرحضوری و حضوری برگزار و داوری آثار براساس معدل آثار حضوری و غیرحضوری انجام خواهد شد. تمامی آثار راه‌یافته به نمایشگاه در بخش حضوری شرکت داده خواهند شد و اجرای حضوری در مراکز استان‌ها با حضور نماینده انجمن خوشنویسان ایران و نماینده ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها برگزار خواهد شد.

آخرین مهلت ارسال فایل آثار به سایت دوسالانه ۱۰ آذرماه ۱۴۰۲ است و افتتاحیه نمایشگاه پنجشنبه، ۱۴ دی‌ماه ۱۴۰۲ همزمان با سالروز ولادت حضرت فاطمه(س) صورت می‌گیرد.