

برگزیده‌های سینمایی سال ۲۰۲۵ را بشناسید

17 آذر 1404

فهرست‌های برترین فیلم‌های سال ۲۰۲۵ نشریات مختلف سینمایی و غیر سینمایی در آخرین روزهای سال میلادی کی بعد از دیگری از راه می‌رسد.

برای مخاطب عام در اینجا که امکان تماشای این فیلم‌ها را روی پرده ندارد و باید منتظر آمدن نسخه‌ای برای دانلود باشد، این فهرست‌ها هم در حکم شناخت نگاه انتقادی هر نشریه و هم راهنمایی برای تماشاست.

سایت اند ساند، ماهنامه‌ای که هر ۱۰ سال بهترین‌های تاریخ سینما را انتخاب می‌کند، در مطلبی که بر پیشانی انتخاب‌هایش آورده به درستی اشاره کرده که انگار «اخبار روز» منابع بسیار از فیلم‌ها بود و «روح شورش در بسیاری از آن‌ها جریان داشت.» نشریات دیگری از جمله نیویورکر، نیویورک تایمز، تایم و ایندی وایر هم انتخاب‌هایشان را اعلام کرده‌اند.

امسال بی‌شک سال پل توماس اندرسون و فیلم محبوبش «نبرد پشت نبرد» است. تقریباً در همه فهرست‌ها حضور دارد و احتمالاً در اسکار هم حسابی مورد توجه قرار می‌گیرد. فیلم اندرسون را خوانشی از جامعه امروز آمریکا و تنش‌ها و بحران‌های سیاسی و نژادی آن می‌دانند که داستان قهرمانش، باب فرگوسن، را در قالب کمدی سیاه بازگو می‌کند.

«مامور مخفی» و «موج نو» هم مورد توجه قرار گرفته و از محبوب‌های سال‌اند. «مامور مخفی» تریلر سیاسی تاریخی با فضایی تیروتار و سرشار از تنش است که قدرت سیاسی و مسئولیت فردی را به کانون توجه خود آورده است. «موج نو» فیلمی دلنشین و سرزنده درباره ساخت یکی از مهم‌ترین فیلم‌های تاریخ سینما یعنی «از نفس افتاده» ژان لوک گدار است که به شیوه لینکلینتری در نهایت راحتی با موضوعش برخورد می‌کند و به نوعی گرامی‌داشت سینماست.

فهرست‌ها تقریباً متنوع‌اند و فیلم‌هایی که معرفی کرده‌اند، تنوع جریان‌های سینمای روز جهان را عیان می‌کنند.

این شما و این فهرست برترین‌های ۲۰۲۵ از ۵ نشریه مختلف.

سایت اند ساند

۱. نبرد پشت نبرد

۲. گناهکاران/ رایان کوگلر

۳. مغز متفکر/ کلی رایکارد

۴. صراط/ الیویر لاشه

۵. مامور مخفی

۶. یک تصادف ساده/ جعفر پناهی

۷. متاسفم، عزیزم/ اوا ویکتور

۸. سلاح‌ها/ زک کرگر

۹. برگ خشک/ الکساندر کوبردزه،

۱۰. رستاخیز/ بی گا

نیویورکر

۱. صراط

۲. نبرد پشت نبرد

۳. اسیر امواج/ جیا ژانکو

۴. رستاخیز

۵. دوستان نامطلوب من: بخش اول - آخرین هوا در مسکو

۶. مامور مخفی

۷. آوای سقوط

۸. آوریل

۹. در مسیر تبدیل شدن به مرغ شاخدار/ رانگانا نیونی

۱۰. یک تصادف ساده

نیویورک تایمز

۱. گناهکاران

۲. نبرد پشت نبرد

۳. مارتی معظم

۴. بی‌ال‌کی‌ان‌دبلیو‌اس: شرایط و ضوابط/ کالیل جوزف

۵. دوستان نامطلوب من: بخش اول - آخرین هوا در مسکو

۶. متاسفم، عزیزم

۷. مامور مخفی

۸. گناهکاران

۹. اسیر امواج

۱۰. صدای هند رجب/ کوثر بن هنیه

تایم

۱. موج نو

۲. یک افسر و یک جاسوس/ رومن پولانسکی (تازه در آمریکا اکران شده)

۳. ماه آبی

۴. ارزش عاطفی

۵. روز پیترو هوجار/ آیریا ساکس

۶. مرد پشت‌بام/ درک سیان‌فرانس

۷. گناهکاران

۸. مغز متفکر

۹. سوارکار را بکش/ لویی اورتگا

۱۰. یکی از آن روزها/ لارنس لامونت

ایندی وایر

۱. نبرد پشت‌نبرد

۲. مارتی معظم

۳. ارزش عاطفی

۴. صراط

۵. یک تصادف ساده

۶. اگر پا داشتم، لگد می‌زدم/ مری برانستین

۷. رستاخیز

۸. ادینگتون/ آری آستر

۹. وصیتنامه آن لی/ مونا فستولد

۱۰. مامور مخفی