

برگزیدگان بخش بین الملل جشنواره فیلم فجر معرفی شدند

22 بهمن 1402

با حضور اعضای هیئت داوران بخش بین الملل اسامی برگزیدگان این بخش معرفی شدند.

بخش بین الادیان:

دیپلم افتخار بهترین فیلم برای محمود کلاری، کارگردان «تابستان همان سال»
سیمرغ بلورین بهترین فیلم اهدا شد به داریوش یاری برای فیلم «شور عاشقی»

بخش «روح و الدم» (مقاومت):

دیپلم افتخار این بخش به محمدحسین حقیقت برای فیلم «پرواز ۱۷۵» اهدا شد.
همچنین سیمرغ بلورین این بخش به خیرالله تقیانی پور برای فیلم «قلب رقه» اهدا شد.

بخش جلوگاه شرق:

سیمرغ بلورین بهترین دستاورد هنری این بخش به بازی بازیگر فیلم «فاطمیما» تاسنیا جمیل اهدا شد.
سیمرغ بهترین فیلمنامه هم به نسیم باستانی برای فیلم «ظاهر» رسید.
سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی به محمد عسگری برای فیلم «آسمان غرب» اهدا شد.
سیمرغ بلورین جایزه ویژه هیئت داوران به آسخت کوچینچیرکوف برای فیلم «باورینا سالو» رسید.
سیمرغ بلورین بهترین فیلم نیز در این بخش به ذوالجارگل بوروداش برای فیلم «رویای خواب زمستانی» اهدا شد.

بخش سینمای سعادت:

سیمرغ بلورین بهترین دستاورد هنری به آنجلوس رالیس برای فیلم «آفرین در عصر سیلاب» اهدا شد.
سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه به الساندرو باردانی برای فیلم «بهترین قرن زندگی من» اهدا شد.
سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی به الخاندرو روخاس و خوآن واسکونز برای فیلم «در بدو ورود» اهدا شد.

جایزه ویژه هیئت داوران هم به محمود کلاری برای فیلم «تابستان همان سال» تعلق گرفت.
سیمرغ بلورین بهترین فیلم به استفان کوماندراف برای فیلم «دست‌های بلاگا» اهدا شد.