منیر طه در ونکوور کانادا چشم از جهان فرو بست

11 اردیبهشت 1404

منیر طه سراینده دلنشین‌ترین ترانه‌ها که به «اولین زن ترانه سرای» معروف بود عصر روز گذشته چهارشنبه ۱۰ اردیبهشت (۳۰ آپریل ۲۰۲۵) در ۹۶ سالگی در ونکوور کانادا چشم از جهان فرو بست.

به گزارش مادران ودختران به نقل از خبرگزاری خبرآنلاین، منیر طه (طاها) نخستین ترانه‌اش «شب مهتاب» را در چهارده‌سالگی برای آهنگی به همین نام از علی تجویدی نوشت و این ترانه را با نام شهرزاد با گروه موسیقی تجویدی، با همراهی آواز حسین قوامی در رادیو خواند. وی در برنامه گل‌های رنگارنگ رادیو با علی تجویدی، غلامحسین بنان و مرضیه همکاری می‌کرد.

منیر طه متولد ۱۳۰۹ در تبریز بود، دکترای زبان و ادبیات فارسی را از دانشگاه تهران اخذ کرد و دکترای زبان و ادبیات ایتالیایی را از دانشگاه رم.

منیر طه مؤسس و مدرس بخش زبان و ادبیات ایتالیایی دانشگاه تهران بود، سرپرستی دپارتمان زبان‌های خارجی دانشگاه تهران و مدیریت دپارتمان زبان‌های خارجی دانشگاه تهران را نیز سال‌ها برعهده داشت. او بعد از انقلاب اول به ایتالیا و بعد به کانادا مهاجرت کرد و استاد زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه بریتیش کلمبیا، ونکوور و...بود.

از کتاب‌های او می‌توان به: سرگذشت (۱۳۳۲ـ تهران)؛ دوراهی (۱۳۳۵- تهران)؛ مزدا (۱۳۳۶- تهران)؛ در کوچه‌ها، بازارها (۱۳۵۸ـ تهران)؛ سینه‌ریز (۱۳۶۴- لس‌آنجلس)؛ پاییز در پرچین باغ (۱۳۷۵- ونکوور) اشاره کرد.

ترانه «عاشقی شیدا» که اول زنده‌یاد غلامحسین بنان و سال‌ها بعد زنده نام محمدرضا شجریان آن را خواند، از کارهای منیر طه است.

مرا عاشقی شیدا
فارغ از دنیا
تو کردی، تو کردی

مرا عاقبت رسوا
مست و بی پروا
تو کردی، تو کردی

نداند کس، جانا، چه کردی
چه ها کردی با ما، چه کردی
دو چشمم را دریا
در افشان، گوهرزا
تو کردی، تو کردی
روان از چشم ما
گهرها، دریاها
تو کردی، تو کردی

نه یک دم از جورت فغان کردم
نه دستی سوی آسمان کردم
منم اکنون چون خاک راهی
غباری در شام سیاهی

اگر مهری رخشد، تو آن مهری
اگر ماهی تابد، تو آن ماهی
اگر هستی پاید، تو هستی
اگر بودی باید، تو بودی

بی لطف و صفا
باشد به خدا
بی تو هستی ها
از دیدارت، از رخسارت

ای جان بینم، سرمستی ها

شمیم روح افزایی
مشکی، عودی
منیر بزم و راهی
چنگی، رودی
چنگی، رودی