

یکی از ظرفیت‌های هنر، استفاده از ظرفیت شعراست

23 مرداد 1403

دبیر کنگره شعر اربعین گفت: آثار ارسالی به این رویداد حدود ۶۲۷ اثر از سراسر کشور و حضور ۲۶۰ شاعر نامی در این رویداد از اتفاقات بسیار مبارک و خوبی نسبت به سال‌های گذشته بود.

حجت الاسلام سیدمهرداد حسینی سیدانی با بیان اینکه با استفاده از ظرفیت هنر می‌توان اربعین و قیام جاوید امام حسین (ع) را به تصویر کشید گفت: یکی از ظرفیت‌های هنر، استفاده از ظرفیت شعراست، امام صادق (ع) پیرامون زنده نگه داشتن نام و یاد امام حسین (ع) می‌فرمایند هر کسی یک بیت شعر درباره حادثه عاشورا بگوید کسانی را که با آن بیت شعر می‌گریاند و می‌گیرند خداوند بهشت را بر آنها واجب می‌کند.

حسینی سیدانی درباره جزئیات کنگره شعر ادبی و مذهبی اربعین افزود: این رویداد با نام و یاد شهید حاج محسن فخری زاده برگزار می‌شود، زیرا این شهید والامقام که ذوق هنری داشتند پایه گذار این رویداد بودند و با حضور خانواده محترم این شهید برگزار شد.

حسینی سیدانی با اشاره به اینکه این رویداد با محوریت نقش اربعین در تثبیت نهاد خانواده برگزار شد گفت: نقش اربعین در تثبیت فرهنگ مقاومت و همراهی با محور «فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا ۗ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ» مسئله مقاومت از دیدگاه فرهنگ عاشورایی بسیار مهم بود که اشعار خوبی ارسال شد. تأثیر اربعین در ایجاد بصیرت و اجتماعی، پیاده روی اربعین، نماد وحدت امت اسلامی و نقش زنان در اربعین از موضوعاتی بود که شعرا به آن پرداختند.

دبیر کنگره شعر اربعین گفت: شاعران از سن ۱۲ سال تا ۸۰ سال حضور پیدا کردند و ۱۲ اثر برتر از استان‌های مختلف داوری شد که امروز از برگزیدگان تجلیل و از تمام کسانی که مشارکت داشتند قدردانی شد.