

# 2 جایزه از 2 جشنواره خارجی برای «رویای کاغذی»

10 اردیبهشت 1401

فیلم سینمایی «رویای کاغذی» در بیست و نهمین دوره جشنواره جهانی کارنیوال سنگاپور (WFC) و جشنواره هالوسینیا فرانسه برنده جایزه بهترین فیلم بلند شد.

[فیلم سینمایی «رویای کاغذی»](#) در بیست و نهمین دوره جشنواره جهانی کارنیوال سنگاپور (WFC) و جشنواره هالوسینیا فرانسه برنده جایزه بهترین فیلم بلند شد.

به گزارش مشاور رسانه‌ای بیتافیلیم، فیلم سینمایی «رویای کاغذی» به کارگردانی علی عطشانی که اوایل تابستان سال گذشته ساخته شد، در اولین حضور جهانی به بخش مسابقه بیست و نهمین دوره جشنواره جهانی کارنیوال سنگاپور (World Film Carnival Singapore) راه یافت و در این جشنواره جایزه بهترین فیلم بلند را از آن خود کرد.

این فیلم همچنین در جشنواره هالوسینیا فرانسه (Hallucinea Film Festival) نیز جایزه بهترین فیلم بلند را کسب کرد. این جشنواره اولین بار در ماه ژوئن 2021 برگزار شده و پس از آن هر دو ماه یک بار به صورت آنلاین برگزار می‌شود.

فیلمنامه «رویای کاغذی» را جابر قاسمعلی براساس ایده‌ای از علی عطشانی نوشته و کامران تفتی، مینا وحید، زینب (نگار) ملاکی و امیرحسین رضازاده نقش‌های اصلی این فیلم را ایفا کرده‌اند. مجید مهین دوست و نازیلا باباپور از دیگر بازیگران این فیلم هستند.

دیگر عوامل فیلم سینمایی «رویای کاغذی» عبارتند از: مدیر فیلمبرداری: محمود عطشانی، تدوین: علی عطشانی، مدیر تولید: سعید دلاوری، طراح چهره‌پردازی: امید گلزاده، چهره‌پرداز: فرزانه زردشت، فائزه سادات موسوی، طراح صحنه و لباس: آبتین برقی، طراح لباس: ملیکا سادات اسماعیلی، مدیر صداپردازی: مسعود شاهوردی، امور بین‌الملل و زیرنویس: امیدعلی چوگانی، مدیر تدارکات: امیر جهانبخش، محمود الوندی، موسیقی متن: شهاب شرفی، صداگذاری و ترکیب طراحی صدا: سید محمود موسوی‌نژاد، عکاس: محمد طالبی، دستیار تدوین: احسان اکبری، گروه تهیه کنندگان: سید علی اسماعیلی، حسین بلاش، احسان ولی پورزند، پخش‌کننده بین‌المللی: امریکن برایتلایت فیلم پروداکشنز، مدیر روابط عمومی و مشاور رسانه‌ای: مریم قربانی‌نیا.