

دستور ویژه رئیس سازمان سینمایی برای بررسی موضوع خشونت علیه سینماگران زن

17 فروردین 1401

در اولین جلسه [شورای مدیران سازمان سینمایی](#) در سال ۱۴۰۱، محمد خزاعی، از شورای تازه تاسیس اخلاق حرفه‌ای سینما خواست تا نسبت به بررسی مسائل و مشکلات زنان سینماگر و حواشی پیش آمده، به طور عاجل و قاطع اقدام کند.

محمد خزاعی، در اولین جلسه شورای معاونین و مدیران سازمان سینمایی، با توجه به برخی حواشی مطرح شده و مشکلات فعالان و دست اندرکاران سینما دستور داد شورای اخلاق حرفه‌ای سینما ایجاد شود.

رئیس سازمان سینمایی با صدور این دستور گفت: «این شورا به منظور صیانت از [حقوق سینماگران](#) و توسعه اخلاق حرفه‌ای در سینمای کشور ایجاد می‌شود.»

بنا به گفته خزاعی، مدیرعامل خانه سینما، معاون نظارت و ارزشیابی، مدیران کل حراست و حقوقی سازمان سینمایی، مشاور اصناف رئیس سازمان، مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی و همچنین دکتر مائده چیت‌ساز، عضو حقوقدان به معرفی مرکز وکلا، کارشناسان رسمی و مشاوران خانواده قوه قضایه و انسیه شاه‌حسینی، نویسنده و کارگردان سینما، اعضای شورای اخلاق حرفه‌ای سینما خواهند بود.

رئیس سازمان سینمایی درباره مأموریت این شورا توضیح داد: «در اولین مأموریت [شورای اخلاق حرفه‌ای سینما](#)، مقرر شد کمیته بانوان متشکل از دو فیلمساز زن، یک روانشناس، یک جامعه‌شناس و یک حقوقدان نسبت به بررسی مسائل و مشکلات زنان سینماگر در سینما و حواشی پیش آمده به طور عاجل و قاطع اقدام نمایند و نتیجه پیگیری‌ها و بررسی‌ها را به شورا گزارش دهند.»

خزاعی ضمن تاکید بر اهمیت پیگیری دغدغه‌ها و نگرانی‌های زنان سینماگر و لزوم رعایت اخلاق حرفه‌ای در سطوح مختلف سینما افزود: «از همکارانم در خانه سینما انتظار دارم با فعال‌سازی جدی‌تر شورای صیانت این نهاد صنفی ضمن رسیدگی و بررسی اصولی به مشکلات پیش آمده نسبت به احقاق حقوق سینماگران در زمینه‌های مختلف قاطعانه ورود نماید.»

رئیس سازمان سینمایی تاکید کرد: «قطعا، از جمله دغدغه‌های جدی همکاران خانه سینما و صنوف، اهتمام به منزلت فرهنگی و اجتماعی سینماگران و پیگیری حقوق این عزیزان است. در عین حال، انتظار می‌رود کمیته صیانت خانه سینما که با هدف «حفظ شأن فرهنگی و هنری دست اندرکاران سینما به منظور صیانت از حیثیت حرفه‌ای آن‌ها» ایجاد شده است، با از سرگیری فعالیت‌هایش به این‌گونه مشکلات درون صنفی و نیز، به صورت گسترده‌تر، معضلات مبتلابه خانواده سینما و صنوف بیش از گذشته با قاطعیت ورود کند. برای هم‌افزایی، نماینده‌ای از سوی سازمان سینمایی در کنار اعضای این

کمیته حضور پیدا می‌کند. ضمن این‌که، از حضور بانوان سینماگر به دلیل درک عمیق‌تر و محرمانه‌تر آن‌ها از این گونه مسائل به طور موثرتری استفاده شود.»

او همچنین خبر داد: «سازمان سینمایی با همکاری مرکز وکلا، کارشناسان رسمی و مشاوران خانواده قوه قضاییه، در راستای احقاق حقوق عامه خانواده سینما، ظرفیتی را ایجاد کرده است تا سینماگران و آسیب‌دیدگان برای پیگیری و رسیدگی حقوق خود از حمایت و کمک وکلای معاضدتی، مشاوران و کارشناسان مرکز وکلا، کارشناسان رسمی و مشاوران خانواده قوه قضاییه استفاده نمایند.»