فریماه فرجامی درگذشت

10 تیر 1402

به گزارش "مادران و دختران" و به نقل از روابطعمومی خانه سینما فریماه فرجامی بازیگر سینما درگذشت.

فریماه فرجامی بازیگر ایرانی متولد 18 اردیبهشت ماه سال 1331 اهل تهران است .او فارغ التحصیل لیسانس بازیگری از دانشگاه دراماتیک هنر بود.

شروع فعالیت هنری

فریماه فرجامی که در دوران دبیرستان به بازیگری علاقمند شد ، کار هنری را با گویندگی شروع کرد ، از تئاتر به تلویزیون و سینما رفت و به اوج شهرت رسید.

او در سن 18 سالگی به دعوت جمشید مشایخی که در آن زمان کارمند اداره تئاتر بود، اولین تجربه خود را روی صحنه تئاتر کسب نمود.

بعد از گرفتن لیسانس در سن 24 سالگی کار حرفی ای خود را در زمینه گویندگی در نمایش های رادیویی آغاز کرد و سپس تجربه موفقی را با نمایش تلویزیونی «آدمک مومی» به دست آورد .

در همان سال ورود به رادیو، به عنوان ویرستار، محقق و پژوهشگر در مرکز مطالعات و هماهنگی هنری و در فصلنامه فرهنگ و زندگی مشغول به کار شد.

فرجامی که در پیش از انقلاب چند تجربه در تئاتر داشت اولین بار بعد از انقلاب اسلامی در سال 59 با فیلم «گفت هر سه نفرشان» جلوی دوربین رفت.

بازی فریماه فرجامی در «خط قرمز» مسعود کیمیایی در سال 1360 ، فیلم «تیغ و ابریشم» در سال 64 و فیلم « اجاره نشین ها» از داریوش مهرجویی در سال 65 فریماه فرجامی را مشهور کرد .

فریماه فرجامی در سال 1367 با سریال «چهار جراحی» وارد تلویزیون شد اما شهرت او برای بازی در فیلم «نرگس» ساخته رخشان بین اعتماد در سال 1370 رخ داد.

فریماه فرجامی در فیلم نرگس با بازیگرانی چون ابوالفضل پورعرب، عاطفه رضوی، رضا کرمرضایی، مجید گلبابایی و فاطمه طاهری هم بازی بود.

فریماه فرجامی در سال 1367 در فلم پربیننده «مادر» ساخته «علی حاتمی» به ایفای نقش پرداخت.

رقیه چهرهآزاد، محمدعلی کشاورز، فریماه فرجامی، امین تارخ، حمید جبلی، اکبر عبدی، جمشید هاشمپور، محمود بصیری، اکرم محمدی، حسین کسبیان و محبوبه بیات از بازیگران این فیلم بودند

فریماه فرجامی کتابخانه بزرگی دارد و همیشه کتاب می خواند ، مطالعه همیشه بخشی از زندگی او بود و چون شغل اصلی او ویراستاری و پژوهشگری رادیو بوده است .

او همواره از مصاحبه در مورد زندگی شخصی اش امتنا می کرد ، با این حال تصاویری از او و همسرش در فضای مجازی دیده شده است .

فریماه فرجامی در سال 1369 در سن 38 سالگی موفق به اخذ سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن برای بازی در فیلم «پرده آخر» به کارگردانی واروژ کریم مسیحی شد.

بیماری و درگذشت فریماه فرجامی

فریماه فرجامی چندین روز بود که در یکی از بیمارستان‌های تهران در حالت بیهوشی و کما به سر می‌برد، نهم تیرماه 1401 پس از طی یک دوره بیماری منجر به کما در ۷۱ سالگی درگذشت.