

قزوین یکی از شهرهای مهم در تاریخ فرهنگ و هنر ایران به شمار می رود

3 شهریور 1405

در ادامه سفر استانی «فرا تهران» به قزوین، از هنرمندان، فعالان فرهنگی و قرآنی نقش‌آفرین در حماسه «جنگ رمضان» با حضور مدیرعامل و مدیران صندوق اعتباری هنر تجلیل شد و بر تداوم حمایت از جامعه فرهنگ و هنر و شنیدن مستقیم دغدغه‌های هنرمندان تأکید شد.

به گزارش مادران دختران ؛ در این برنامه هنرمندان و فعالان فرهنگی استان با مدیرعامل و مدیران صندوق به گفت وگو نشستند و مسائل، دغدغه ها و دیدگاه های خود را در فضایی صمیمانه و صریح مطرح کردند.

پوراحمدی در ابتدای سخنان خود، ضمن ضمن گرامیداشت هفته دولت، سلام و خداقوت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی را به جامعه فرهنگ و هنر استان قزوین ابلاغ کرد و با اشاره به پیشینه تاریخی و فرهنگی غنی این استان گفت: قزوین یکی از شهرهای مهم در تاریخ فرهنگ و هنر ایران به شمار می رود و هنرمندان این دیار، به ویژه در عرصه هایی همچون خوشنویسی، معماری و هنرهای سنتی، سهمی ارزشمند در اعتلای فرهنگ ایرانی داشته اند.

پوراحمدی در ادامه افزود: چنین پیشینه ای می تواند پشتوانه ای برای پویایی هنر معاصر در استان باشد؛ از این رو توجه به ظرفیت هنرمندان قزوین و فراهم کردن بسترهای فعالیت برای آنان، از موضوعاتی است که در برنامه های حمایتی و سیاست های فرهنگی باید مورد توجه قرار گیرد.

پوراحمدی با اشاره به اینکه این دومین برنامه تقدیر از هنرمندان و فعالان فرهنگی و قرآنی اثرگذار در جنگ رمضان در جریان سفرهای استانی «فرا تهران» است، اظهار کرد: پس از اصفهان، امروز در قزوین در جمع هنرمندانی هستیم که در زمان خود به درستی تشخیص دادند چگونه باید نقش آفرینی و اثرگذاری کنند و این مسئولیت را به نحو شایسته ای انجام دادند.

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر در ادامه گفت: شما ، افرادی بصیر و زمان شناس هستید و در مقاطع حساس کشور، با درک درست از شرایط، نقش خود را به خوبی ایفا کرده اید. نقش شما در تبیین واقعیت ها، افزایش آگاهی عمومی و تقویت سرمایه اجتماعی، ارزشمند و قابل تقدیر است.

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر در بخش سخنان خود با تشریح وضعیت ارائه خدمات صندوق در استان قزوین بیان کرد: صندوق اعتباری هنر در حال حاضر بیش از 100 هزار عضو دارد که از این میان هزار و 585 نفر از هنرمندان این استان عضو صندوق هستند و هزار و 256 نفر از خدمات بیمه تأمین اجتماعی و 895 نفر از خدمات بیمه درمان تکمیلی بهره مند هستند.

وی تصریح کرد: ما در صندوق تلاش می کنیم در کنار حمایت های موجود، نگاه مان به مسائل جامعه فرهنگ و هنر صرفاً اداری نباشد. هنرمند را باید به عنوان یک فعال حرفه ای دید که برای ادامه مسیر خود نیازمند امنیت، فرصت و امکان رشد است. گفت وگو با هنرمندان به ما کمک می کند فاصله میان این نیازها و خدمات موجود را بهتر بشناسیم.

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر همچنین با اشاره به سفر استانی «فراتهران» به قزوین گفت: در این سفر، من و مدیران صندوق در قالب چهار تیم به شهرستان های مختلف استان رفتیم و با 35 هنرمند دیدار و گفت وگو کردیم و مسائل و دغدغه های آنان از نزدیک مورد بررسی و پیگیری قرار گرفت.

پوراحمدی با اشاره به دیگر طرح استانی صندوق اعتباری هنر گفت: یکی از رویکردهای صندوق هنر، تکریم مفاخر و پیشکسوتان فرهنگ و هنر در زادگاه و محل فعالیت آنان است. در همین راستا طرح «هفت بحر هنر» با هدف پاسداشت جایگاه نامداران فرهنگی و هنری در استان ها طراحی و اجرا شده است.

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر با اشاره به برگزاری این آیین در قزوین گفت: سال گذشته آیین نکوداشت چهره های برجسته و پیشکسوت فرهنگ و هنر در قالب این طرح در استان قزوین برگزار شد که با استقبال قابل توجه هنرمندان و علاقه مندان فرهنگ و هنر این استان همراه بود.

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر در پایان با اشاره به دستاوردهای سفرهای استانی صندوق اظهار کرد: حضور ما در استان ها در کنار توسعه خدمات غیرحضوری، دو مکمل در مسیر ارتباط با جامعه فرهنگ و هنر هستند؛ فناوری دسترسی را آسان تر می کند و حضور میدانی کمک می کند مسائل و نیازهای واقعی هنرمندان را بهتر بشناسیم. ترکیب این دو رویکرد می تواند به ارائه خدمات دقیق تر و متناسب تر منجر شود.

وی در پایان از علی هوشمند، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین، برای پیگیری مسائل و دغدغه های هنرمندان استان و همراهی در اجرای برنامه های صندوق اعتباری هنر قدردانی کرد.