

منوچهر والی‌زاده پرکشید

2 اسفند 1403

منوچهر والی‌زاده (۱۳۱۹ - ۱۴۰۳) از معدود بازماندگان نسل طلایی دوبله ایران، در حالی دیروز از دنیا رفت که تا همین اواخر همچنان به فعالیت هنری می‌پرداخت.

والی‌زاده مثل رفقای قدیمی‌اش منوچهر اسماعیلی، چنگیز جلیلوند، جلال مقامی، ناصر طهماسب، عزت‌الله مقبلی و... صدایی منحصر به فرد داشت؛ صدایی پر از طراوت و شور جوانی که در همه این سال‌ها همچنان پرقدرت، جذاب و گوشنواز بود.

والی‌زاده را با حضورش به‌عنوان بازیگر سینمای ایران در سال‌های دور به یاد می‌آوریم و مجموعه‌ای از فیلم‌ها، سریال‌ها و کارتون‌هایی که برای چند نسل خاطره ساخت؛ از رابرت دنیرو در «راننده تاکسی» و «پدرخوانده دو» تا تام هنکس در معروف‌ترین فیلم‌هایش در ایران («نجات سرباز رایان»، «مسیر سبز» و «فارس‌گامپ») و تام کروز و استیو مک کوئین و ادی مورفی، شاهرخ خان و سلمان خان و... انبوهی از ستارگان دیروز و امروز سینما که او با صدای جادویی‌اش آنها را برای تماشاگر ایرانی ملموس و دوست‌داشتنی کرد.

تنوع فوق‌العاده‌اش در صدایشگی چنان گسترده بود که از توشیرو میفونه در «هفت سامورایی» تا کارتون «لوک خوش‌شانس» را دربرمی‌گرفت. کارنامه هنری‌اش نشان از خستگی‌ناپذیری و انرژی فراوان و ذوقی تمام‌نشدنی داشت و در نهایت دیروز قصه‌اش به سر رسید.