

یکی از ظرفیتهای هنر، استفاده از ظرفیت شعراست

دبیر کنگره شعر اربعین گفت: آثار ارسالی به این رویداد حدود ۶۲۷ اثر از سراسر کشور و حضور ۲۶۰ شاعر نامی در این رویداد از اتفاقات بسیار مبارک و خوبی نسبت به سالهای گذشته بود.

حجت الاسلام سیدمهرداد حسینی سیدانی با بیان اینکه با استفاده از ظرفیت هنر می‌توان اربعین و قیام جاوید امام حسین (ع) را به تصویر کشید گفت: یکی از ظرفیتهای هنر، استفاده از ظرفیت شعراست، امام صادق (ع) پیرامون زنده نگه داشتن نام و یاد امام حسین (ع) می‌فرمایند هر کسی یک بیت شعر درباره حادثه عاشورا بگوید کسانی را که با آن بیت شعر می‌گریانند و می‌گیرند خداوند بهشت را بر آنها واجب می‌کند.

حسینی سیدانی درباره جزئیات کنگره شعر ادبی و مذهبی اربعین افزود: این رویداد با نام و یاد شهید حاج محسن فخری زاده برگزار می‌شود، زیرا این شهید والامقام که ذوق هنری داشتند پایه گذار این رویداد بودند و با حضور خانواده محترم این شهید برگزار شد.

حسینی سیدانی با اشاره به اینکه این رویداد با محوریت نقش اربعین در تثبیت نهاد خانواده برگزار شد گفت: نقش اربعین در تثبیت فرهنگ مقاومت و همراهی با محور «فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَ مَنِ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا □ إِنَّ زَاهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ» مسئله مقاومت از دیدگاه فرهنگ عاشورایی بسیار مهم بود که اشعار خوبی ارسال شد. تأثیر اربعین در ایجاد بصیرت و اجتماعی، پیاده روی اربعین، نماد وحدت امت اسلامی و نقش زنان در اربعین از موضوعاتی بود که شعرا به آن پرداختند.

دبیر کنگره شعر اربعین گفت: شاعران از سن ۱۲ سال تا ۸۰ سال حضور پیدا کردند و ۱۲ اثر برتر از استانهای مختلف داوری شد که امروز از برگزیدگان تجلیل و از تمام کسانی که مشارکت داشتند قدردانی شد.