

«آواز ققنوس» منتشر شد

رمان نوجوان «آواز ققنوس» به نویسندگی قاسمعلی فراست از سوی نشر پیدایش منتشر شد.

«آواز ققنوس» در ۱۵ فصل روایتگر تلاش شاهو است که می‌خواهد گل هفت‌پر یا برگ‌هایی از این گل را پیدا کند تا مشکلات زندگی‌شان برطرف شود؛ زیرا از پدربزرگش شنیده است که این گل هر دردی را درمان می‌کند و هر مشکلی را حل. حالا که مردم به جان هم افتاده‌اند و پدرش هم به دستور حاکم، زندانی شده است، بهترین زمان برای پیدا کردن آن گل است.

در معرفی این اثر از سوی ناشر آمده است: «شاهو از پدربزرگ شنیده گلی وجود دارد که هر دردی را درمان می‌کند و هر مشکلی را حل. او می‌بیند که هم مردم به جان هم افتاده‌اند و هم پدرش به دستور حاکم زندانی است. از پدربزرگ شنیده که تنها راه حل این دو مشکل هم پیدا کردن برگ یا برگ‌هایی از گل هفت‌پر است تا با خوراندنش به مردم و حاکم، هم مردم با هم مهربان شوند و هم حاکم پدرش را آزاد کند.

منتها مدت‌هاست حاکم دستور داده هر جا اثری از گل دیدند آن را از ریشه بکنند، به دربار بفرستند و جایزه‌های عالی بگیرند. برای همین اثری از گل نیست. شاهو هم برای نجات پدر و هم برای مهربان کردن مردم به فکر پیدا کردن گل می‌افتد. ولی سال‌هاست نه کسی رنگ آن گل را دیده و نه بویش به دماغشان خورده...»

قاسمعلی فراست، نویسنده کتاب متولد سال ۱۳۳۸ در شهرستان گلپایگان واقع در استان اصفهان است. فراست چندین رمان و مجموعه داستان برای مخاطب نوجوان و بزرگسال نوشته است که جوایزی نیز برای آنها به دست آورده است.



در بخشی از متن این کتاب می‌خوانیم:

دایی فقط به حمله فکر می‌کرد. آمده بود که بزند. که مرد را لتویار کند و به قول خودش حساب دزد را کف دستش بگذارد. همین و بس! سینه سپر کرده بود. چوب، توی دستش سبک‌سنگین می‌شد و منتظر فرصت بود که او چیزی بگوید و بگیردش زیر مشت و لگد و چوب. پیرمرد اما بی‌خیالِ چوب توی دست و خشمی که از چشم‌ها و صدای دایی بیرون می‌زد، تفی کف دستش انداخت و کف دست‌هایش را به هم مالید. بعد هم تبرش را برداشت و رو به بوته‌ی گون پرسید: «چرا این دوتا بچه را تنها فرستادی توی این بر» بیابان؟! اقللاً می‌گفتی جایی بمانند که صدایشان به کسی برسد.»

اطلاعات بیشتر:

نشر پیدایش، کتاب «آواز ققنوس» اثر قاسمعلی فراست را در ۱۲۸ صفحه، شمارگان ۵۰۰ نسخه و بهای ۱۲۵ هزار تومان برای نوجوانان منتشر کرده است.