

جشنواره چهل و یکم فیلم فجر از امروز کلید

خورد

25 بهمن 1400

حسن لطفی

درست یادم نیست کدام‌شان گفت: جشنواره چهل و یکم [فیلم فجر](#) از امروز کلید خورد (یا چیزی شبیه به این!) اما هر کدام شان که بود پست و موقعیتی داشت. اگر وزیر نبود، معاون وزیر بود، اگر هم نبود حداقل دبیرچهلمین جشنواره فیلم فجر بود. جشنواره‌ای که نتوانست به عدد چهلش احترام بگذارد و در قد و قواره عمر درازش باشد.

این ناکامی دلایل زیادی هم داشت. از شرایط کرونایی و اقتصادی گرفته تا تغییر دولت و سیاست‌هایش! سیاست‌هایی که طبق معمول بی‌توجه به تجربیات مثبت دولت قبلی بود و روی شانه تغییرات ظاهری بالا رفته بود. تغییراتی که امیدوارم در مدت باقی مانده تا جشنواره چهل و یکم سر و شکل عقلانی‌تر و مثبت‌تری پیدا کند.

برای جلسات علمی، بزرگداشت، مرور [آثار ماندگار سینمای ایران](#) و... با آزادی بیشتری عمل شود و دایره افرادی که انتخاب می‌گردند متنوع‌تر باشد و فضا به سمت گفت‌وگویی آزاداندیشانه‌تر حرکت کند. برای اختتامیه به جذابیت بیشتری فکر شود و از بیان نظرات و پوشش طبیعی برگزیدگان هراسی نباشد. البته همه اینها لازمه يك اصل مهم است. اصلی که در آن احترام به عقاید و آرا و خواست هنرمندان و مخاطبان جشنواره اهمیت زیادی دارد. احترامی که لزوماً به معنای پذیرش آرا ایشان نیست ولی نشان‌دهنده اعتماد به ایشان و به تفکرات خود است. کسی که به عقاید و باورهای خودش باور داشته باشد، پاک‌دست، آزاده و قانونمدار باشد، از بیان نظرات و آرای دیگران هراسی پیدا نمی‌کند. خصوصاً که اغلب رسانه‌های تاثیرگذار کشور را در خدمت داشته باشد. البته این احترام و آزادی، نباید، فقط به بخش جشنواره

محدود شود.

برای آنکه جشنواره‌ای با قدرت و جذابیت بالا به پایان برسد، بیش از هر چیزی نیازمند فیلم‌های خوبی هستیم. فیلم‌هایی که بی‌شک در شرایط آزادتر و همراه با احترام بیشتر به فیلمسازان احتمال ساختش افزایش چشمگیری پیدا می‌کند.

گمانم باید تا جشنواره چهل و یکم فیلم‌هایی ساخته شود که در آن اگر نقدي هم صورت می‌گیرد، فقط توسط فیلمسازان به قول معروف ارزشی و خودی نباشد. باید بپذیریم هر فیلمساز ایرانی خودی است و دلش برای مملکتش می‌سوزد. اگر هم خلاف این ثابت شود و تك و توك افرادی باشند که تیشه به ریشه ایران می‌زنند باید با فیلم‌ها جواب‌شان داده شود. می‌دانم این خواسته‌ها کمی به رویا شبیه شده، اما گمانم دنیای بدون رویا و امید جای بدتری می‌شود.